

Формы отбора поступающих

При поступлении на обучение по программам в области **музыкального искусства** проверяются:

- музыкальные данные (слух, память, ритм);
- игровой аппарат ребёнка (природное строение рук, пальцев, эластичность, организованность);
- общее развитие (сообразительность, восприимчивость, активность, эмоциональность).

Для первоначальной проверки музыкальных данных необходимо:

- спеть песенку (заранее подготовленную или предложенную преподавателем);
- выполнить ритмическое задание.

При поступлении на обучение по программам в области **изобразительного искусства** проверяются творческие способности (умение правильно разместить предметы на листе, точно передать форму и элементарный объём предметов). Необходимо выполнить следующие задания:

- этюд простого натюрморта (из двух предметов) на вертикальном или горизонтальном листе бумаги;
- изобразить цвет каждого предмета;
- предоставить собственные творческие работы.

При себе иметь гуашь, кисти, бумагу (альбомный лист), карандаши.

При поступлении на обучение по программам в области **хореографического искусства** проверяются:

- физические данные (гибкость тела, выворотность ног, состояние стоп, подъём, танцевальный шаг, прыжок);
- слух, ритм, память;
- внешние данные (рост, строение тела, масса тела).

Для первоначального определения творческих способностей и физических данных необходимо передать в движении заданную мелодию, выполнить ритмическое задание, показать заранее подготовленный танец.

При поступлении на обучение по программам в области **раннего эстетического развития** проверяются:

- музыкальные данные (слух, ритм, память);
- физические данные;
- общее развитие (сообразительность, активность, эмоциональность);
- коммуникативность.

Для первоначального определения творческих способностей необходимо выполнить следующие задания:

- спеть подготовленную песенку;
- рассказать стихотворение;
- повторить предложенный ритм.

Критерии оценок:

- 5 (отлично) – с заданием справился;
- 4 (хорошо) – с заданием справился, но были допущены недочёты;
- 3 (удовлетворительно) – задание выполнено частично, потребовалась помощь преподавателя;
- 2 (неудовлетворительно) – задание не выполнено.