

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
в области изобразительного искусства «Живопись»



УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУДО
«Мостовская ДШИ»

М.С. Совкова

30 марта 2023 г.

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, учебных предметов и разделов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения					
				Трудоёмкость в часах	Трудоёмкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
		Количество недель аудиторных занятий												
		33	33	33	33	33								
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	
	Структура и объем ОП	3502-4310,5¹⁾	1633,5-1864,5	1868,5-2446										
	Обязательная часть	3502	1633,5	1868,5						Недельная нагрузка в часах				
ПО.01.	Художественное творчество	2838	1419	1419										
ПО.01.УП.01.	Рисунок	990	429		561		2, 4, 6, 10	8	3	3	3	4	4	
ПО.01.УП.02.	Живопись	924	429		495		1,3... 9	2,4,6,8	3	3	3	3	3	
ПО.01.УП.03.	Композиция станковая	924	561		363		1,3... 9	2,4,6,8	2	2	2	2	3	

ПО.02.	История искусств	462	214,5	247,5									
ПО.02.УП.01	Беседы об искусстве	66	16,5		49,5		2		1,5				
ПО.02.УП.02.	История изобразительного искусства	396	198		198		4,6,8		1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:				1666,5					9,5	9,5	9,5	10,5	11,5
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		3300	1633,5	1666,5					17	18	20	22	23
ПО.03.	Пленэрные занятия³⁾	112		112									
ПО.03.УП.01	Пленэр	112			112		4,6,8,10		x	x	x	x	x
Аудиторная нагрузка по трем предметным областям:													
Максимальная нагрузка по трем предметным областям:		3412	1633,5	1778,5									
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям:							22	9					
В.00.	Вариативная часть	808,5	231	577,5									
В.01.УП.01	Скульптура	264	66		198		2,4,6,8		1	2	2	1	
В.02.УП.02	Беседы об искусстве	16,5			16,5				0,5	-	-	-	-
В.03.УП.03	Композиция прикладная	462	165		297		1,3...9	2,4,6,8	2	2	2	2	1
В.04.УП.04	История изобразительного искусства	66			66				-	0,5	0,5	0,5	0,5
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:⁴⁾				2356					13	14	14	14	13
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:⁴⁾		4220,5	1864,5	2356					22	24	26	26	25,5
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов:							31	13					
К.04.00.	Консультации⁵⁾	90		90					Годовая нагрузка в часах				
К.04.01.	Рисунок				20				4	4	4	4	4
К.04.02.	Живопись				20				4	4	4	4	4

К.04.03	Композиция станковая				40				8	8	8	8	8
К.04.04.	Беседы об искусстве				2				2				
К.04.05.	История изобразительного искусства				8					2	2	2	2
А.05.00.	Аттестация	Годовой объем в неделях											
ПА.05.01.	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	-
ИА.05.02.	Итоговая аттестация	2											2
ИА.05.02.01	Композиция станковая	1											
ИА.05.02.02	История изобразительного искусства	1											
Резерв учебного времени ⁵⁾		5							1	1	1	1	1

¹⁾ В общей трудоёмкости образовательной программы (далее ОП) показано минимальное и максимальное количество часов (без учета и с учетом вариативной части). Объем времени вариативной части, предусматриваемый образовательным учреждением на занятия преподавателя с обучающимися, составляет 32,4 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия.

²⁾ В колонках 8 и 9 цифрой указываются полугодия за весь период обучения, в которых проводится промежуточная аттестация обучающихся. Номера полугодий обозначают полный цикл обучения – 10 полугодий за 5 лет. При выставлении многоточия между цифр необходимо считать «и так далее» (например «1,3,5...9» имеются в виду все нечётные полугодия, включая 9; «2,4,...10» все четные учебные полугодия, включая 10; «2 – 10» все чётные и нечётные учебные полугодия. Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков (колонка 8) по полугодиям, а также время их проведения в течение полугодия образовательное учреждение устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании образовательным учреждением. Оценки по предметам выставляются по окончании каждой четверти.

³⁾ Занятия пленэром могут проводиться рассредоточено в различные периоды учебного года, в том числе – 1 неделю в июне месяце (кроме 5 класса). Объем учебного времени, отводимого на занятия пленэром: 2-5 классы – по 28 часов в год.

⁴⁾ Объем максимальной нагрузки обучающихся не превышает 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов.

⁵⁾ Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, просмотрам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению образовательного учреждения. Консультации проводятся рассредоточенно. Резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени устанавливается образовательным учреждением из расчета одной недели в учебном году. Резерв учебного времени можно использовать как

перед промежуточной экзаменационной аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

Примечание к учебному плану

1. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек; мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек.

2. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом:

Рисунок- 1-2 классы – по 2 часа; 3-5 классы - по 3 часа в неделю; Живопись - 1-2 классы – по 2 часа; 3-5 классы - по 3 часа в неделю; Композиция станковая - 1-3 классы – по 3 часа, 4-5 классы - по 4 часа в неделю; Беседы об искусстве – по 0,5 часа в неделю; История изобразительного искусства – по 1,5 часа в неделю; Композиция прикладная – 1 час в неделю; Скульптура – 0,5 часа в неделю.

3. Бюджет времени в неделях:

Классы	Аудиторные занятия, в том числе промежуточная аттестация в виде зачетов и контрольных уроков	Промежуточная аттестация (экзаменационная)	Резерв учебного времени	Пленэр	Итоговая аттестация	Каникулы	Всего
I	33	1	1	-		17	52
II	33	1	1	1		17	52
III	33	1	1	1		17	52
IV	33	1	1	1		17	52
V	33	-	1	1	2	4	40
Итого:	165	4		4	2	72	248