

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Мостовская детская школа искусств»
муниципального образования Мостовский район



УТВЕРЖДАЮ
Директор МБУДО
«Мостовская ДШИ»

Совкова М.С. Совкова

« 30 » марта 2023 г.

Учебный план
по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной
программе в области театрального искусства

1.1. Для детей, поступивших в возрасте 8 – 11 лет
срок освоения программы 5 лет

№		Годы обучения (классы), количество аудиторных занятий в неделю					Промежуточ- ная аттестация	Итоговая аттестация (экзамен)
		1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.	5 кл.		
1.	Учебные предметы художественно- творческой подготовки	4,5	5,5	6,5	6,5	6,5		
1.1.	Основы актерского мастерства	3	2	2	2	2	к/у по полугодиям	
1.2.	Сценическое движение	-	1	1	1	1	к/у по полугодиям	
1.3.	Основы сценической речи	0,5	-	-	-	-	I пол. - к/у; II пол. - зачет	
1.4.	Художественное слово	-	0,5	0,5	0,5	0,5	зачет по полугодиям	
1.5.	Театральные игры	1	1	1	1	1	к/у по полугодиям	
1.6.	Подготовка сценических номеров	-	1	2	2	2	творческий отчёт по полугодиям, кроме последнего	V
2.	Учебные предметы историко-теоретической подготовки:	1	1	1	1	1		
2.1.	Этика	1	-	-	-	-	к/у по полугодиям	
2.2.	Беседы о театре	-	1	1	-	-	к/у по полугодиям	
2.3.	История театрального искусства	-	-	-	1	1	к/у по полугодиям, кроме последнего	V
	Всего:	5,5	6,5	7,5	7,5	7,5		

Примечание

1. Количественный состав групп от 4 до 10 человек (предметы: «Основы актерского мастерства», «Сценическое движение», «Подготовка сценических номеров» и предметы историко-теоретической подготовки), от 10 человек по предмету «Театральные игры».

2. Индивидуальные занятия проводятся по предметам «Сценическая речь» и «Художественное слово».

3. Помимо занятий по предмету «Подготовка сценических номеров», в соответствии с учебным планом, раз в месяц проводятся 2-х часовые сводные репетиции для подготовки к выступлениям.

4. К занятиям по учебным предметам «Основы актерского мастерства», «Подготовка сценических номеров» могут привлекаться обучающиеся из разных классов. Реализация данных учебных предметов может проходить в форме совместного исполнения сценической работы с обучающимися из разных классов.

5. Освоение программы помимо аудиторных часов, указанных в учебном плане, предусматривает самостоятельную работу обучающихся. Объем времени, необходимого для выполнения самостоятельной (домашней) работы:

часов в неделю:

основы актерского мастерства – 1

сценическое движение – 0,5

основы сценической речи – 0,5

художественное слово – 0,5

театральные игры – 0,5

подготовка сценических номеров: 2 класс – 0,5; 3-5 классы – 1

этика – 0,5

беседы о театре – 0,5

история театрального искусства – 0,5

№	Учебные предметы	Классы				
		1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.	5 кл.
1	Учебные предметы - художественно-творческой подготовки	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
1.1	Основы актерского мастерства	1	1	1	1	1
1.2	Сценическое движение	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
1.3	Основы сценической речи	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
1.4	Художественное слово	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
1.5	Театральные игры	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
1.6	Подготовка сценических номеров	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
2	Учебные предметы историко-теоретической подготовки:	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
2.1	Этика	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
2.2	Беседы о театре	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
2.3	История театрального искусства	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
Итого:		7,5	7,5	7,5	7,5	7,5