

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Мостовская детская школа искусств» муниципального образования Мостовский район  
(МБУДО «Мостовская ДШИ»)

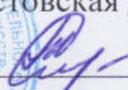
ПРИНЯТО

Педагогическим советом  
МБУДО «Мостовская ДШИ»

Протокол № 5 от «30» 03 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУДО  
«Мостовская ДШИ»

 М.С. Совкова

приказ № 55 от «30» 03 2023 г.



**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

на 2023-2024 учебный год

**ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ  
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА  
«НАРОДНОЕ ПЕНИЕ»**

пгт. Мостовской  
2023 год

Образовательная программа по дополнительной общеразвивающей  
общеобразовательной программе в области музыкального искусства  
«Народное пение».

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа в области в области музыкального искусства «Народное пение» разработана в соответствии с приказом Мипросвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

## Содержание

I.	Пояснительная записка	4
II.	Требования к минимуму содержания общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народное пение»	6
III.	Учебный план	6
IV.	График образовательного процесса	7
V.	Перечень программ учебных предметов по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народное пение»	7
VI.	Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Народное пение»	8
VII.	Программа творческой, методической, воспитательной и культурно-просветительской деятельности	10
VIII.	Требования к условиям реализации общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Народное пение»	11
IX.	Приложения	13

## I. Пояснительная записка

Образовательная программа дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства "Народное пение" программа реализуется муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования "Мостовская детская школа искусств" муниципального образования Мостовский район (МБУДО "Мостовская ДШИ") в соответствии:

- с Федеральным законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ;

- типовым Положением об образовательном учреждении дополнительного образования детей (Приказ № 504 от 26 июня 2012 г. Министерства образования и науки РФ;

- с Федеральным законом от 8 июня 2020 года № 164-ФЗ "О внесении изменений в статьи 71<sub>1</sub> и 108 Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации";

- рекомендациями по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств (Письмо министерства культуры РФ от 21 ноября 2013г. № 191-01-39/06-ГИ);

- санитарно-эпидемиологическими правилами от 3 июля 2020 г. СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)";

- Федеральным законом от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся";

- приказом Министерства культуры Российской Федерации от 02.06.2021 года № 754 "Об утверждении Порядка осуществления образовательной деятельности образовательными организациями дополнительного образования детей со специальными наименованиями "детская школа искусств", "детская музыкальная школа", "детская хоровая школа", "детская художественная школа", "детская хореографическая школа.....";

- приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. №629 "Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".

Общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народное пение» способствует эстетическому воспитанию обучающихся, привлечению наибольшего числа детей к художественному образованию.

Общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народное пение» основывается на следующих принципах:

- принцип личностно-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение обучающегося;
- принцип вариативности образования для различных возрастных категорий детей и молодежи, обеспечивающего индивидуальную траекторию развития личности;
- принцип свободного выбора, обеспечивающего возможность перехода с одного вида программы на другой в зависимости от способностей и мотивации обучающегося;
- принцип творческой самореализации, направленный на создание условий для выявления одаренности и дальнейшего творческого самоопределения.

Общеразвивающая общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народное пение» направлена на:

- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков музицирования, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- овладение детьми духовными и культурными ценностями народов мира.

**Цель** общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народное пение»:

- привлечение наибольшего количества детей к художественному образованию;
- обеспечение доступности художественного образования;
- создание условий для эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- формирование у обучающихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями, произведениями искусства;

**Задачи:**

- обучение навыкам сольного и коллективного музицирования;
- развитие индивидуальных способностей обучающихся;
- формирование позитивной мотивации обучающихся к творческой деятельности;
- формирование личностных качеств, способствующих:
  - освоению учебной информации;
  - приобретению навыков творческой деятельности;
  - умению планировать свою домашнюю работу;
  - осуществлению самостоятельного контроля над своей учебной деятельностью;
  - умению давать объективную оценку своему труду;
  - формированию навыков взаимодействия с преподавателями и обучающимися в образовательном процессе;
  - уважительного отношения к иному мнению и художественно-эстетическим взглядам;
  - определению наиболее эффективных способов достижения результатов;
  - развитие творческого мышления;
  - воспитание любви к искусству через освоение отечественных и мировых культурных ценностей, традиций, лучших образцов народного творчества.

Минимум содержания общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Народное пение» обеспечивает развитие значимых для образования, социализации подрастающего поколения, самореализации интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его личностных и духовных качеств.

Общеразвивающая программа в области музыкального искусства «Народное пение» реализуется посредством:

- личностно-ориентированного образования, обеспечивающего творческое и духовно-нравственное самоопределение ребенка, а также воспитания творчески мобильной личности, способной к успешной социальной адаптации в условиях быстро меняющегося мира;
- вариативности образования, направленного на индивидуальную траекторию развития личности;

Качество реализации общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Народное пение» обеспечивается за счет:

- доступности, открытости, привлекательности для обучающихся и их родителей (законных представителей) содержания общеразвивающей программы;
- наличия комфортной развивающей образовательной среды;
- наличия качественного состава педагогических работников, имеющих среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

**Срок освоения** дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народное пение» для детей, поступивших в образовательное учреждение в возрасте с 7-9 лет и с 10-12 лет составляет 5 лет, в возрасте 6-10 лет – 1 год (подготовительный класс).

Для детей, закончивших освоение образовательной программы в области музыкального искусства «Народное пение» в полном объеме, но не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, возможно обучение по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области

музыкального искусства «Народное пение» в профориентационном классе (срок обучения – 1 год).

**Прием детей** на обучение по ДООП в области музыкального искусства "Народное пение" носит заявительный характер и осуществляется согласно квоте. При приеме на обучение по данной программе образовательное учреждение проводит вступительные просмотры (прослушивания).

При угрозе возникновения и (или) возникновении отдельных чрезвычайных ситуаций, введении режима повышенной готовности или чрезвычайной ситуации на всей территории Российской Федерации либо на ее части реализация образовательных программ допускается с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

## **II. Требования к минимуму содержания общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народное пение»**

Минимум содержания ДООП в области музыкального искусства «Народное пение» должен обеспечивать развитие значимых для образования, социализации, самореализации подрастающего поколения интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его личностных и духовных качеств.

Учебный план данной программы искусства предусматривает следующие предметные области и учебные предметы:

- учебные предметы исполнительской подготовки (народный хор/ансамбль; сольное пение, хореография);
- учебные предметы историко-теоретической подготовки (сольфеджио, народное музыкальное творчество);
- предметы по выбору (фортепиано, аккордеон, баян, домра, балалайка, гитара).

Планируемым результатом освоения общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Народное пение» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков **в области исполнительской подготовки:**

- уметь грамотно исполнять музыкальные произведения как сольно, так в ансамбле;
- знать музыкальную терминологию;
- уметь использовать выразительные средства для создания художественного образа;
- уметь самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;
- обладать навыками чтения с листа несложных музыкальных произведений;
- обладать навыками публичных выступлений;
- обладать навыками общения со слушательской аудиторией в условиях музыкально-просветительской деятельности ОУ;

**в области историко-теоретической подготовки:**

- знать музыкальную грамоту и основы теории музыки;
- обладать первичными знаниями о музыкальных жанрах и основных стилистических направлениях;
- знать лучшие образцы мировой музыкальной культуры (творчество великих композиторов, выдающихся отечественных и зарубежных произведений в области музыкального искусства);
- знать основные средства музыкальной выразительности, используемые в музыкальном искусстве;
- обладать сформированными вокально-интонационными навыками и слуховыми представлениями;
- обладать навыками восприятия музыкальных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды;
- обладать навыками записи музыкального текста по слуху;
- обладать навыками вокального исполнения музыкального текста, в том числе путем группового и индивидуального сольфеджирования, пения с листа;
- уметь строить интервалы и аккорды, группировать длительности;

- обладать багажом прослушанных произведений.

### **III. Учебный план**

Учебный план отражает структуру образовательной программы, определяет перечень, последовательность изучения учебных предметов по годам обучения, формы промежуточной и итоговой аттестации, недельную нагрузку обучающихся (см. приложение №1).

При реализации учебных предметов помимо аудиторных часов предусмотрен объем времени для самостоятельной работы (домашней). Объем времени на самостоятельную работу обучающихся по каждому учебному предмету определяется с учетом сложившихся педагогических традиций и методической целесообразности.

При реализации дополнительных общеобразовательных программ в области искусств с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий учебный план выполняется в полном объеме.

### **IV. График образовательного процесса**

Продолжительность учебного года при реализации общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Народное пение» составляет 39 недель, продолжительность учебных занятий 34 недели.

В течение учебного года предусматриваются каникулы в объеме не менее 4 недель. Летние каникулы устанавливаются в объеме 13 недель. Каникулы проводятся в сроки, установленные при реализации основных образовательных программ начального общего и основного общего образования (см. приложение №2).

График образовательного процесса может быть изменен на основании распорядительных документов вышестоящих органов.

### **V. Перечень программ учебных предметов по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народное пение»** (Программы учебных предметов прилагаются)

#### Срок обучения 1 год (подготовительный класс)

Программы учебных предметов предметной области  
«Исполнительская подготовка»:

1. Программа учебного предмета «Народный хор/ансамбль»
2. Программа учебного предмета «Сольное пение»

Программы учебных предметов предметной области  
«Историко-теоретическая подготовка»:

1. Программа учебного предмета «Сольфеджио»

#### Срок обучения 5 лет

Программы учебных предметов предметной области  
«Исполнительская подготовка»:

1. Программа учебного предмета «Народный хор/ансамбль»
2. Программа учебного предмета «Сольное пение»

Программы учебных предметов предметной области  
«Историко-теоретическая подготовка»:

1. Программа учебного предмета «Сольфеджио»
2. Программа учебного предмета «Народное музыкальное творчество»

Программы учебных предметов предметной области  
«Предмет по выбору»:

1. Программа учебного предмета «Фортепиано»
2. Программа учебного предмета «Баян, аккордеон»
3. Программа учебного предмета «Домра, балалайка, гитара»

### Срок обучения 3 года

Программы учебных предметов предметной области  
«Исполнительская подготовка»:

1. Программа учебного предмета «Народный хор/ансамбль»
2. Программа учебного предмета «Сольное пение»

Программы учебных предметов предметной области  
«Историко-теоретическая подготовка»:

1. Программа учебного предмета «Сольфеджио»
2. Программа учебного предмета «Народное музыкальное творчество»

Программы учебных предметов предметной области  
«Предмет по выбору»:

1. Программа учебного предмета «Фортепиано»
2. Программа учебного предмета «Баян, аккордеон»
3. Программа учебного предмета «Домра, балалайка, гитара»

### Срок обучения 1 год (профориентационный класс)

Программы учебных предметов предметной области  
«Исполнительская подготовка»:

1. Программа учебного предмета «Народный хор/ансамбль»
2. Программа учебного предмета «Сольное пение»

Программы учебных предметов предметной области  
«Историко-теоретическая подготовка»:

1. Программа учебного предмета «Сольфеджио»

Программы учебных предметов предметной области  
«Предмет по выбору»:

1. Программа учебного предмета «Фортепиано»

При реализации дополнительных общеобразовательных программ в области искусств с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий содержание, объём и программные требования программ по учебным предметам остаются без изменений.

## **VI. Система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народное пение»**

Оценка качества реализации дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народное пение» включает в себя текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую аттестацию обучающихся.

Содержание промежуточной аттестации и условия ее проведения, а также критерии оценок промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся разработаны ОУ и изложены в Положении о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся.

В качестве средств текущего контроля успеваемости могут быть использованы контрольные работы, устные опросы (как индивидуальные, так и фронтальные), письменные работы, тестирование, викторины, зачеты, творческие формы.

Текущий контроль успеваемости обучающихся проводится в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет.

Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности обучающихся по окончании четвертей и/или полугодий учебного года по каждому учебному предмету. Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных уроков, письменных

работ и тестов, викторин и устных опросов, зачетов на завершающих четверть и/или полугодие учебных занятиях в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. Содержание промежуточной аттестации и условия ее проведения разрабатываются ОУ самостоятельно.

МБУДО «Мостовская ДШИ» разрабатываются критерии оценок промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся. Фонды оценочных средств для аттестации обучающихся, включающие требования по репертуару, типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить приобретенные знания, умения и навыки, разрабатываются и утверждаются ОУ самостоятельно. По окончании четверти оценки выставляются по каждому учебному предмету. Критерии оценок промежуточной аттестации и текущего контроля успеваемости обучающихся отражаются в программах учебных предметов. При оценивании результатов учебного процесса учитываются степень освоения обучающимся программы, его прилежание в освоении предмета, психофизические способности. Поэтому важнейшим принципом при оценке достижений обучающихся является дифференцированный подход.

### График промежуточной аттестации

Класс/ срок обуч.	Учебный предмет				
	Народный хор/ансамбль	Сольное пение	Сольфеджио	Народное музыкальное творчество	Предмет по выбору
подгот.	зачёт в I полугодии	зачёт по полугодиям	контрольный урок во II полугодии	-	-
1/5	зачёт по полугодиям	зачёт по полугодиям	контрольный урок во II полугодии	-	контрольные уроки по полугодиям
2/5-4/5	зачёт по полугодиям	зачёт по полугодиям	контрольный урок во II полугодии	контрольные уроки по полугодиям	контрольные уроки по полугодиям
1/3-2/3	зачёт по полугодиям	зачёт по полугодиям	контрольный урок во II полугодии	контрольные уроки по полугодиям	контрольные уроки по полугодиям

Освоение образовательной программы завершается итоговой аттестацией, на основании Положения о порядке и формах проведения итоговой аттестации обучающихся по дополнительным общеразвивающим общеобразовательным программам в области искусств.

Итоговая аттестация проводится в форме выпускных экзаменов по предметам:

- сольфеджио;
- народный хор/ансамбль.

По итогам выпускного экзамена выставляется оценка «5» - «отлично», «4» - «хорошо», «3» - «удовлетворительно», «2» - «неудовлетворительно». Временной интервал между выпускными экзаменами должен быть не менее трех календарных дней.

Оценка «отлично» ставится при прекрасном демонстрировании приобретенных знаний, умений и навыков во всех предметных областях, по всем учебным предметам.

Оценка «хорошо» выставляется при хорошем, достаточном уровне демонстрирования приобретенных знаний, умений и навыков во всех предметных областях, по всем учебным предметам.

Оценка «удовлетворительно» ставится при слабом, но достаточно удовлетворительном демонстрировании приобретенных знаний, умений и навыков во всех предметных областях, по всем учебным предметам.

Оценка «неудовлетворительно» ставится, если обучающийся отказывается отвечать на вопросы или дает неудовлетворительный ответ, показывающий незнание материала, демонстрирует очень слабый уровень приобретенных знаний, умений и навыков во всех предметных областях, по всем учебным предметам.

Требования к выпускным экзаменам определяются ОУ самостоятельно и прописаны в фондах оценочных средств на текущий учебный год. При прохождении итоговой аттестации выпускник должен продемонстрировать знания, умения и навыки в соответствии с программными требованиями, в том числе:

- правильную певческую установку;
- правильно экономно расходуемое дыхание, пение на опоре;

- в работе над звуком: единообразная певческая манера на всем диапазоне, точная атака звука, чистота интонации, филировка звука, пение в высокой позиции,
- ясное четкое произношение текста;
- в исполнении произведений: эмоционально и музыкально передать содержание, образ произведения, соблюдать точную фразировку, подчеркнуть кульминацию произведения;
- стройное звучание двухголосия, освоение несложного трехголосия;
- наличие первичных теоретических знаний, осознанное усвоение всего пройденного материала, проверка практического овладения интервалами и аккордами;
- умение сольфеджировать одноголосные мелодии с пройденными мелодическими и ритмическими оборотами, записывать музыкальные построения средней трудности, включающие пройденные мелодические обороты и ритмические группы;
- пение интервальных последовательностей;
- пение аккордовых последовательностей в тональности;
- умение осуществлять анализ элементов музыкального языка.

Для обучающихся однолетней программы (подготовительный класс) итоговая аттестация проводится в форме экзамена по народному хору/ансамблю. Результаты экзамена являются рекомендацией для поступления на дальнейшие образовательные программы ОУ. Окончание данной программы не является основанием для получения свидетельства об окончании ОУ.

Для обучающихся остальных сроков обучения по завершении изучения учебных предметов по результатам итоговой аттестации обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ОУ.

При угрозе возникновения и (или) возникновении отдельных чрезвычайных ситуаций, введении режима повышенной готовности или чрезвычайной ситуации на всей территории Российской Федерации либо на ее части проведение всех видов аттестации осуществляется с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Аттестации осуществляется по средствам - аудио, видео, фото – отчётов или в онлайн-формате.

## **VII. Программа творческой, методической, воспитательной и культурно-просветительской деятельности**

Организация творческой деятельности обучающихся по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе в области музыкального искусства "Народное пение" осуществляется путем проведения различного рода творческих мероприятий. Программа творческой деятельности обучающихся включает в себя:

- участие в конкурсах, фестивалях, олимпиадах различного уровня (школьного, районного, муниципального, зонального, межзонального, регионального, межрегионального, всероссийского, международного) – реализуется в течение всего курса обучения с целью выполнения поставленных задач образовательной программы;
- участие в концертах класса, отчётных концертах, просветительских программах (не менее одного раза за учебный год).

Организация методической деятельности обучающихся направлена на формирование навыков работы с научно-методической литературой, эпистолярными источниками и библиотечными архивами. Методическая деятельность также включает в себя написание рецензий на посещение культурного (творческого) мероприятия, мастер-класса. Кроме этого, в программу методической деятельности входит участие обучающихся в конференциях, семинарах, форумах, мастер-классах, открытых уроках преподавателей в качестве участника (в том числе в составе творческого коллектива), слушателя, докладчика.

Основой принципов организации воспитательной деятельности в учреждении является единство, целостность, взаимосвязь учебного и внеучебного процессов. Реализация задач воспитательной деятельности в учреждении осуществляется через разработку и выполнение

тематических, учебных программ, планирование работы, организацию массовых мероприятий и мероприятий, направленных на индивидуальное творческое развитие, поддержку развития творческих коллективов, развитие воспитательной деятельности, ежегодную оценку качества и эффективности организации воспитательной работы. Данная деятельность в учреждении осуществляется в соответствии с календарным планом воспитательной работы, утвержденного в начале каждого учебного года.

Культурно-просветительская деятельность обучающихся осуществляется через участие в фестивалях, олимпиадах, мастер-классах и творческих вечерах, через посещения обучающимися учреждений культуры (выставочных и концертных залов, театров, музеев и др.), а также организацию культурно-просветительской деятельности совместно с другими детскими школами искусств и образовательными учреждениями среднего профессионального и высшего профессионального образования, реализующими основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства и другими социальными партнерами.

С целью реализации творческой и культурно-просветительской деятельности в образовательном учреждении созданы учебные творческие коллективы (хоровые коллективы (младший и старший составы), образцовый ансамбль народной песни «Лазоревый цвет» и ансамбль народной песни «Мостовские казачата»).

С целью совершенствования образовательного процесса (в том числе образовательных программ, форм и методов обучения) с учётом развития творческой индивидуальности обучающихся в образовательном учреждении созданы методические объединения преподавателей.

Преподаватели должны уметь: разрабатывать программы учебных предметов в рамках образовательной программы в области соответствующей области искусств, а также их учебно-методическое обеспечение; использовать в образовательном процессе образовательные технологии, основанные на лучших достижениях отечественного образования в области искусств, а также современном уровне его развития.

Организация программы методической деятельности преподавателей направлена на непрерывность профессионального развития педагогических работников, путём освоения дополнительных образовательных программ в объеме не менее 72-х часов, не реже чем один раз в три года. Педагогические работники Учреждения должны осуществлять творческую и методическую работу.

Творческая, методическая, воспитательная и культурно-просветительная деятельность обучающихся и преподавателей ОУ осуществляется в счет времени отведенного на внеаудиторную работу обучающихся.

При угрозе возникновения и (или) возникновении отдельных чрезвычайных ситуаций, введении режима повышенной готовности или чрезвычайной ситуации на всей территории Российской Федерации либо на ее части, реализации дополнительных общеобразовательных программ в области искусств с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий программа творческой, методической, воспитательной и культурно-просветительской деятельности осуществляется в онлайн-формате и дистанционно.

### **VIII. Требования к условиям реализации программы**

Требования к условиям реализации ДООП в области музыкального искусства «Народное пение» представляют собой систему требований к учебно-методическим, кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации программы с целью достижения планируемых результатов освоения данной образовательной программы.

Качество реализации общеразвивающих программ в области искусств должно обеспечиваться за счет:

- доступности, открытости, привлекательности для детей и их родителей (законных представителей) содержания общеразвивающей программы в области искусств;
- наличия комфортной развивающей образовательной среды; наличия качественного состава педагогических работников, имеющих среднее профессиональное или высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого учебного предмета.

Учебный год для педагогических работников составляет 44 недели, из которых 34 недели - реализация аудиторных занятий. В остальное время деятельность педагогических работников должна быть направлена на методическую, творческую, культурно-просветительскую работу, а также освоение дополнительных профессиональных образовательных программ.

При реализации общеразвивающих программ продолжительность учебных занятий, равная одному академическому часу, составляет 40 минут.

Изучение учебных предметов учебного плана осуществляется в форме индивидуальных занятий, мелкогрупповых занятий (численностью от 4 до 10 человек, по ансамблевым учебным предметам – от 2 человек) и групповых занятий (численностью от 11 человек).

Учреждение взаимодействует с другими образовательными организациями, реализующими образовательные программы в области музыкального искусства, с целью обеспечения возможности восполнения недостающих кадровых ресурсов, ведения постоянной методической поддержки, использования передовых педагогических технологий.

Финансирование реализации общеразвивающих программ в области искусств должно осуществляться в объеме, позволяющем обеспечивать качество образования.

Нормативные затраты на оказание государственной (муниципальной) услуги в сфере образования для реализации общеразвивающих программ в области музыкального искусства устанавливаются учредителем ОУ.

Реализация общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Народное пение» обеспечивается учебно-методической документацией. В образовательном процессе используются учебники, учебно-методические пособия, хрестоматии, нотные издания, аудио- и видеоматериалы, другие учебно-методические материалы, перечень которых содержится в программах учебных предметов.

Реализация программы обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам и фондам фонотеки, аудио- и видеозаписей, формируемым по полному перечню учебных предметов учебного плана. Во время образовательного процесса обучающиеся могут быть обеспечены доступом к сети Интернет.

Библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями основной и дополнительной учебной и учебно-методической литературы по всем учебным предметам, а также изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, партитурами, клавирами оперных, хоровых и оркестровых произведений в объеме, соответствующем требованиям программы.

При реализации дополнительных общеобразовательных программ в области искусств с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий образовательная деятельность осуществляется с помощью форума образовательного учреждения (на сайте МБУДО "Мостовская ДШИ"), поисковых систем, образовательных сайтов, издательств, каталога интернет-ресурсов для образовательных организаций в сфере культуры и искусств (<http://iroski.ru> и <http://rfartcenter.ru>).

Образовательное учреждение располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов занятий, предусмотренных учебным планом. Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам, нормам охраны труда.

Доля преподавателей, имеющих высшее профессиональное образование, составляет не менее 30% от общего числа преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по общеразвивающим программам в области музыкального искусства «Народное пение».

Образовательное учреждение взаимодействует с другими образовательными организациями, реализующими образовательные программы в области музыкального искусства «Народное пение», в том числе и профессиональные, с целью обеспечения возможности восполнения недостатка кадровых ресурсов, получения постоянной методической поддержки и консультаций по вопросам реализации общеразвивающей программы в области музыкального искусства «Народное пение», использования передовых педагогических технологий.

Внеаудиторная работа может быть использована обучающимися на выполнение домашнего задания, просмотры видеоматериалов в области искусств, посещение учреждений культуры (театров, филармоний, концертных залов, музеев и др.), участие обучающихся в

творческих мероприятиях, проводимых Учреждением.

Выполнение обучающимся домашнего задания должно контролироваться преподавателем.

Реализация общеразвивающей программы в области изобразительного искусства должна обеспечиваться доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам и фондам фонотеки, аудио и видеозаписей, формируемым в соответствии с перечнем учебных предметов учебного плана.

Во время самостоятельной работы обучающиеся могут быть обеспечены доступом к сети Интернет.

Библиотечный фонд Учреждения укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной и учебнометодической литературы по всем учебным предметам.

Материально-технические условия должны обеспечивать возможность достижения обучающимися результатов, предусмотренных общеразвивающей программой в области изобразительного искусства.

Материально-техническая база ОУ соответствует санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда. ОУ соблюдает своевременные сроки текущего и капитального ремонта учебных помещений.

Для реализации программы минимально необходимый перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения включает в себя:

- библиотеку,
- учебные аудитории для групповых занятий и индивидуальных занятий,
- актовый зал.

Освоение обучающимися данной программы завершается итоговой аттестацией обучающихся, проводимой ОУ. По окончании освоения программы выпускникам выдаётся документ установленного образца.

## **IX. Приложения (учебный план и график образовательного процесса)**